

CO ZNAMENÁ OPUSTIT DOMOV?

ANOTACE:

Žáci reflektují, co pro ně znamená domov a osoby či věci, které jej tvoří. Seznámí se s problematikou migrace a prostřednictvím hraní rolí si vyzkouší některé obtížné situace, ve kterých se ocitá uprchlík v cizí zemi.

VZDĚLÁVACÍ OBLASTI A OBSAHOVÉ VZDĚLÁVACÍ OKRUHY:

člověk a jeho svět (1. stupeň), člověk a společnost (2. stupeň), jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura

PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:

OSV, VMEGS, MKV

KLÍČOVÉ KOMPETENCE:

k řešení problémů, komunikativní, sociální a personální, občanské

DOPORUČENÝ VĚK: 10+

CÍLE:

Žáci:

- chápou širší souvislosti života imigrantů;
- nejsou lhostejní k lidem v obtížné situaci;
- uvědomují si důležitost komunikace a rozvíjejí komunikační dovednosti.

DĚLKA: 20 min.

POMŮCKY:

- **PRACOVNÍ LIST** (s odstříhnutým řešením)
- papíry a psací potřeby pro každého žáka

POSTUP:

1. Úkolem každého žáka je samostatně sepsat na papír všechny atributy jeho domova, tj. vyjmenovat všechny lidi (rodiče, prarodiče, sourozence...), předměty a případně zvířata, bez kterých by jeho domov nebyl domovem.
2. Poté si každý najde spolužáka, kamaráda, se kterým chce o svém domově hovořit. Vzájemně si své papíry ukáží a prodiskutují. Mluví i o tom, jaká místa u nich doma jsou pro ně důležitá, kde je jim dobře.
3. Následuje shrnující diskuse, ve které by děti měly pojmenovat ty části domova – osoby, místa, předměty –, které jsou pro ně nejdůležitější. Reflexi vedeme tak, aby si žáci uvědomili, že ve světě i přímo kolem nás jsou lidé, kteří byli o svůj domov připraveni nebo z něj sami museli odejít.
4. Dále pokračujeme iniciační scénkou. Požádáme jednoho dobrovolníka, aby šel za dveře. Mezitím vysvětlíme třídě princip cvičení: dobrovolník za dveřmi je uprchlík, který jde na úřad v cizí zemi zažádat o azyl. Nerozumí zdejší řeči, ale musí na úřadě vyplnit formulář. Tento formulář je v cizí, nesrozumitelné řeči (viz **PRACOVNÍ LIST**). Všichni, které dobrovolník osloví s prosbou o pomoc, na něj budou hovořit nesrozumitelným jazykem. Pak necháme třídu situaci rozehrát. Jsme v roli supervizora a usměrňovatele aktivity.

REFLEXE:

Ať inscenovaná scénka dopadne jakkoli, je nutné celou aktivitu zreflektovat. Žáci udělají s dobrovolníkem-uprchlíkem interview, ptají se ho na jeho pocity, na způsoby, kterými situaci řešil apod. Opět jsme v roli supervizora a usměrňovatele. Dbáme na to, aby reflexe proběhla efektivně. Na závěr můžeme rozvést diskusi na téma uprchlictví a sdělit některá fakta o tomto tématu (viz Informační texty).

ZKUŠENOSTI Z PRAXE:

Aktivitu jsem vyzkoušel se žáky 6. třídy. V návaznosti na promítání filmu jsem zahájil diskusi na téma domov. Zjistil jsem, že si řada žáků nedovede představit domov bez počítače a plné ledničky. Na druhou stranu téměř polovina třídy uvedla jako nedílnou součást oba rodiče (i v případě, že v domácnosti žijí jen s jedním z nich). Před iniciační scénkou jsem zařadil diskusi na téma azyl (co je to azyl, proč se musí žádat o azyl, v jakých případech ho nemůžeme dostat, proč lidé migrují,...). Během iniciační scénky měly děti značné problémy se čtením použitého jazyka. Styděly se věty vyslovovat před spolužáky. Díky tomu si uvědomily náročnost situace. Aktivita, včetně promítání filmu, trvala 35 až 40 minut.

Michal Bok, ZŠ Lužná u Rakovníka

HAKEMUS KIELI KURSSILLE

1. Etunimi ja sukunimi: _____

2. Syntymäpäivä ja syntymäpaikka: _____

3. Kansalaisuus: _____

4. Vanhempien sukunimet: _____

5. Kielet mitä voitte käyttää: _____

6. Nykyinen koulu: _____

7. Harrastukset: _____

8. Miksi haluat tulla Suomeen? _____

Řešení:

DOTAZNÍK – JAZYKOVÝ KURZ

1. jméno; 2. datum a místo narození; 3. občanství; 4. jména rodičů; 5. jazyky, které umíte; 6. škola, kterou navštěvujete; 7. zájmy; 8. důvod vašeho pobytu ve Finsku

